

647510

BA0HinCC5110

Seat No: _____

B.A. Semester - 5 (CBCS) Examination

Oct/Nov. - 2018

HINDI: P11 HINDI SAHITY KA ITIHAS : AADHUNIK KAAL (CORE - 11)

Time: 2:30 Hours

Marks: 70

Instructions:

1. All questions are compulsory.
2. Figures to the right indicate marks.

- प्रश्न १ आधुनिक काल के नामकरण की चर्चा करते हुए, उस कालकी विभिन्न परिस्थितियों पर प्रकाश डालिए। (१४)
- अथवा
- प्रश्न १ आधुनिक काल की साहित्यिक प्रवृत्तियों की विस्तृत चर्चा कीजिए।
- प्रश्न २ भारतेन्दु हरिश्चंद्र का संक्षिप्त परिचय देते हुए, भारतेन्दु की प्रमुख काव्य – प्रवृत्तियों की विस्तृत समीक्षा कीजिए। (१४)
- अथवा
- प्रश्न २ द्विवेदीयुग की साहित्यिक प्रवृत्तियों की विस्तृत समीक्षा कीजिए।
- प्रश्न ३ छायावाद का अर्थ स्पष्ट करते हुए, छायावाद की प्रमुख साहित्यिक प्रवृत्तियों पर प्रकाश डालिए। (१४)
- अथवा
- प्रश्न ३ हालावादी काव्यधारा की प्रमुख साहित्यिक प्रवृत्तियों की चर्चा कीजिए।
- प्रश्न ४ प्रगतिवादी काव्यधारा की साहित्यिक प्रवृत्तियों की विस्तृत समीक्षा कीजिए। (१४)
- अथवा
- प्रश्न ४ प्रयोगवाद के प्रवर्तक के रूप में अज्ञेयजी का साहित्यिक योगदान स्पष्ट करते हुए, प्रयोगवाद की प्रमुख साहित्यिक प्रवृत्तियों पर प्रकाश डालिए।
- प्रश्न ५ टिप्पणियाँ लिखिए : (किन्हीं दो) (१४)
- (१) राष्ट्रीय काव्यधारा की साहित्यिक प्रवृत्तियाँ।
- (२) महावीरप्रसाद द्विवेदी का साहित्यिक योगदान।
- (३) हालावाद के प्रवर्तक हरिवंशराय बच्चन।
- (४) साठोत्तरी हिन्दी कविता।
